

LA TILDE

Elaborado por:

• JUAN DIEGO RUIZ ARAQUE

LA TILDE

La tilde es una raya oblicua que se utiliza en la ortografía española para indicar en determinados casos el acento silábico de las palabras (se coloca sólo sobre las vocales), además también nos ayuda a distinguir una palabra de otra que posea igual estructura escrita.

LA SÍLABA

Se le llama sílaba a cada una de las partículas fonéticas en las que se divide una palabra. La división silábica de las palabras se hace por medio de guiones (-).

Dependiendo del número de sílabas una palabra puede ser:

Monosílabas

Bisílabas

Trisílabas

Polisílabas

LAS VOCALES

ABIERTAS
(FUERTE)



A
E
O

CERRADAS
(DÉBILES)



I
U

EL DIPTONGO

Un diptongo se forma por la unión de dos vocales en la misma sílaba.

Abierta+cerrada

Cerrada+abierta

PAUSA

PIANO

Cerrada+cerrada

CUIDADO

EL DIPTONGO

En un diptongo con vocales abierta + cerrada o cerrada + abierta , si hay tilde, se coloca siempre en la vocal abierta. Por ejemplo:

HUÉRFANO

En un diptongo con vocales cerrada + cerrada , si hay tilde, se coloca siempre en la segunda vocal. Por ejemplo:

CUÍDATE

EL TRIPTONGO

Un triptongo es la unión de tres vocales:



Las palabras con triptongo siguen las reglas generales de acentuación y llevan la tilde en la vocal abierta.

EL HIATO

Un hiato se forma cuando dos vocales están juntas, pero se pronuncian en sílabas distintas.

Abierta+abierta
geólogo

Abierta+cerrada
Cerrada+abierta
salían

CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS SEGÚN SU ACENTO

AGUDAS

GRAVES

ESDRÚJULAS

SOBRESDRÚJULAS



**ACENTO:
ÚLTIMA**

**TILDE:
N, S,
VOCAL**

**ACENTO:
PENÚLTIMA**

**TILDE:
NO
TERMINA
N,S,
VOCAL**

**ACENTO:
ANTEPENÚLTIMA**

**TILDE:
SIEMPRE**

**ACENTO:
ANTES DE LA
ANTEPENÚLTIMA**

**TILDE:
SIEMPRE**

LA TILDE DIACRÍTICA

Según las reglas de acentuación, las palabras de una sola sílaba (monosílabas) no llevan tilde. Sin embargo, para distinguir palabras que tienen la misma forma, algunas palabras llevan tilde diacrítica.

Esta tilde se utiliza para distinguir palabras que se escriben igual, pero tienen distinto significado.

LA TILDE DIACRÍTICA

SIN		CON	
El	Artículo.	Él	Pronombre personal
Tu	Adjetivo posesivo	Tú	Pronombre personal
Mi	Adjetivo posesivo	Mí	Pronombre personal
Se	Pronombre	Sé	Verbo “saber” o “ser”
De	Preposición	Dé	Verbo “dar”
Aun	Adverbio (hasta, también, inclusive)	Aún	Adverbio que reemplaza “Todavía”
Mas	Conjunción adversativa	Más	Adverbio de cantidad
Si	Conjunción condicional	Sí	Adverbio de afirmación
Te	Pronombre personal	Té	Sustantivo (bebida)
Solo	Adjetivo	Sólo	Adverbio que reemplaza “solamente”
O	Conjunción disyuntiva	Ó	Conjunción disyuntiva. Sólo se tilda cuando está entre números.

LA TILDE DIACRÍTICA EN INTERROGACIONES Y EXCLAMACIONES

Las siguientes palabras se les marca tilde cuando aparecen en modo interrogativo o exclamativo.

QUÉ
DÓNDE/ADÓNDE
CÓMO
CUÁL/CUALÉS
CUÁNDO
CUÁNTO (A, OS, AS)
QUIÉN (ES)
POR QUÉ

LA TILDE DIACRÍTICA EN DEMOSTRATIVOS

Las siguientes palabras se les marca tilde cuando los pronombres en la oración corren el riesgo de ambigüedad

ÉSTE, ÉSE, AQUÉL

ÉSTA, ÉSA, AQUÉLLA

ÉSTOS, ÉSOS, AQUÉLLOS

ÉSTAS, ÉSAS, AQUÉLLAS

¡YA SABES DÓNDE Y CÓMO VAN
LAS TILDES, ÚSALAS!

GRACIAS